

LA RETRO'SPERANCE 2021

DORÉMI

Après 2019 et 2020, voici le journal Rétro'spérance 2021.

À l'instar des numéros précédents vous trouverez ici de quoi vous faire une idée des activités de notre association musicale et de l'esprit qui nous anime.



En 2021, la pandémie ne nous aura pas permis de développer nos activités habituelles mais nous ne sommes pas restés inactifs pour autant. C'est ainsi que pendant la fin de la période de confinement, au début de l'année nous avons réussi à réaliser une vidéo musicale « Dorémi » du nom de la marche interprétée, qui fut la réponse à notre charade dans l'édition 2020 de notre journal.



Tous les musiciens participants ont enregistré leur partition à domicile et ces enregistrements ont été fusionnés dans une seule et unique vidéo pour un résultat très apprécié que nous avons diffusé sur les réseaux sociaux.



Nous remercions Maeva Marty pour cette prouesse technique.

TOMBOLA

Notre société de musique fait appel annuellement aux dons qui permettent de soutenir nos activités et en grande partie à financer l'aide à la formation de jeunes musiciens par des actions diverses. En 2021 vous avez été nombreux à nous soutenir ainsi financièrement. A cette occasion nous avons proposé une petite tombola. Nous vous présentons les heureux gagnants :



Madame Baumgratz ; Madame Zimmermann



Madame Werner



Monsieur et Madame Weber ; Madame Bihler



Monsieur et Madame Hassenforder



Monsieur et Madame Hoos

Cette année à nouveau vous trouverez sur la fiche jointe le moyen de nous aider. Nous vous en remercions par avance.

À cette occasion, nous remettons en jeu une dizaine de lots d'une valeur de 50€ par lot.

Nous remercions également nos amis commerçants et entrepreneurs qui se sont joints généreusement à cette tombola : *Super U* de Bollwiller, *Gourmet Service*, *Boissons Adam*, *Cave Vinicole du Vieil Armand*, *Au secret des fleurs* à Sultz, *Coiffure Intrépide*, *Studio Beauté*, *Bijouterie Birgaentzle* et *Fleurs Stempfler*.

DÉAMBULATION



Le 13 juillet nous avons eu le plaisir et l'honneur de répondre à l'invitation de la ville de Guebwiller pour l'animation de la soirée tricolore. Une déambulation musicale dans Guebwiller suivie d'une animation place de l'hôtel de ville pour finir avec une Marseillaise très appréciée à minuit. Très belle soirée pour l'OHE.

ANIMATION

Le 24 juillet l'OHE a participé aux animations estivales organisées conjointement par la ville de Guebwiller et le CDMC. Une heure de concert devant la mairie de Guebwiller, pour le plus grand plaisir des touristes et

LA RETRO'SPERANCE 2021

passants du florival. Une belle occasion de donner de la visibilité à notre ensemble et de l'audience à notre style musical.

PORTES OUVERTES



Notre association et la cave vinicole du Vieil Armand ont un passé et un destin étroitement liés qui ont été perpétué le dimanche 8 août. Depuis sa création les musiciens de l'OHE ont toujours été partie prenante dans toutes les opérations de promotion de notre cave locale. Cette fidélité est renforcée d'année en année par notre participation aux portes ouvertes de la Cave Vinicole.

OHE EN SCÈNE

Les 27 et 28 novembre, dans un contexte sanitaire encore restrictif, nous aurons réussi à tenir notre soirée OHE en scène.

L'occasion de mettre en avant un répertoire plus léger et de permettre aux musiciens de montrer des facettes différentes de leur talent.

Deux groupes sur scène dans des styles différents.



Le grand orchestre sous la direction de Valérie, dans un répertoire allant de John Philip Sousa à Bruce Springsteen.



Un groupe de musiques actuelles composé exclusivement de musiciens de l'OHE autour de Maeva, amenant sur une même scène Amy Winehouse, Sting et Andrea Berg, sous l'œil approbateur de Francis Cabrel, Eddy Mitchell et d'autres.

ANNIVERSAIRES

Christine Roos notre sympathique clarinettiste a soufflé ses 50 bougies en 2021. Christine nous a rejoint il y a quelques années. Habitante d'Issenheim, elle est également très investie dans la vie associative de cette localité où elle anime notamment la section musicale des sapeurs pompiers locaux. Elle est également clarinettiste dans les rangs de la musique de Buhl. Quelqu'un qui a donc le sens de la vie associative et du don de soi au service du bénéfice commun. Merci Christine.



Cette année, nous fêtons les chiffres ronds de nos deux membres phares de notre association. Dix années les séparent et depuis bien plus d'années, ils nous mènent et nous portent d'une main de maître.

Nous voulons bien évidemment parler de notre saxophoniste barytoniste, chanteur et président émérite Denis



Schellenberger qui a soufflé ses 60 bougies. Ainsi que de notre pétillante et dynamique cheffe Valérie Bihler qui a fêté ses 50 ans. Deux personnages hauts en couleurs qui à travers les années n'ont jamais cessé d'innover et réinventer pour la vie de l'Orchestre d'Harmonie Espérance.



Denis avec son frère Michel, sa sœur Sylvie et son père Bernard Schellenberger

Vers quel âge êtes vous entrés dans l'orchestre, avec quel(s) instrument(s) ?

Denis : Je suis entré dans l'orchestre à l'âge de 9-10 ans sans aucune formation préalable. On m'a mis entre les mains un instrument disponible qui s'appelait un alto avec une embouchure et 3 pistons. L'objectif pendant cette première expérience d'orchestre était d'arriver à suivre la partition en essayant de jouer une note de temps en temps.

À 11 ans je fus le premier élève-clarinettiste dans une génération de jeunes musiciens qui allait bénéficier d'une formation au solfège auprès de Pierre Schwamm alors directeur de la musique de Jungholtz et instituteur à Soultz.

LA RETRO'SPERANCE 2021



Valérie avec ses frères André et Rémy, et son père Jean-Pierre Bihler

Valérie : J'ai intégré l'orchestre vers l'âge de 12 ans avec la flûte traversière, après 2 ans de cours à l'école de musique. Je jouais de l'accordéon depuis mes 7 ans ce qui m'a permis d'être rapidement à l'aise avec la lecture des partitions.



Depuis combien de temps exercez-vous les postes de président et de directrice artistique ? Et comment avez-vous été amené à le devenir ?

Denis : Je suis devenu président en 1984 à l'âge de 23 ans. Comment ? Cela s'est fait naturellement je crois, lors d'une réunion de comité qui vit la démission surprise de l'ancien président (mon père), et dans un tour de table plutôt silencieux je me suis entendu dire... j'y vais ! 38 ans plus tard, j'y suis encore...

Valérie : Depuis 9 ans à la direction, je crois que cela a été comme une évidence. Michel Schellenberger souhaitait reprendre son baryton, et moi après quelques essais avec différents ensembles, j'étais prête à relever le challenge. En 2023 pour le

100ème anniversaire de l'orchestre je fêterai mes 10 ans de direction.



Concert de la Musique Espérance en 1978 au Salon de l'Agriculture à Paris.

Quel souvenir marquant gardez-vous avec l'orchestre durant toutes ces années ?

Denis : Ce n'est pas un souvenir mais de nombreux souvenirs qui auront marqué 50 ans de présence active dans cette association. Si je devais retenir une facette marquante de mes 38 années de présidence, ce serait d'avoir toujours su harmoniser les objectifs, les envies et désirs des jeunes et des moins jeunes. J'aurai été un jeune président parmi beaucoup d'anciens et je suis aujourd'hui un président ancien qui s'adapte aux plus jeunes. J'aurai je pense toujours agi pour l'équilibre de l'association, souvent au détriment de mes visions personnelles.



Valérie : Le souvenir le plus marquant restera certainement pour moi le concert du 90ème anniversaire en 2013. C'était mes débuts à la direction et l'occasion de réunir des amis musiciens d'autres orchestres.

Un beau projet réunissant 90 musiciens dans un magnifique moment musical et convivial.

NAISSANCE



Lana, née le 28 juillet 2021 fait le bonheur de ses parents Vincent et Sophie Kopp, celui de son grand-frère Paul ainsi que celui de Crunch le chien.

ENSEMBLE ÉOLE

Depuis le mois d'octobre, notre village peut entendre quelques notes s'envoler dans la rue de la Fonderie chaque vendredi entre 19h et 20h.

Un air frais déferle sur l'École de Musique de la Région de Guebwiller avec l'Ensemble Éole, un ensemble pour instruments à vent et percussions sous la baguette de Maeva.

UN VENT NOUVEAU SOUFFLE SUR

L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE
LA RÉGION DE GUEBWILLER

VENEZ DÉCOUVRIR



L'ENSEMBLE ÉOLE

sous la direction de Maeva Marty

les vendredis de 19h à 20h

AU PÔLE COMMUNAL DE WUENHEIM

Contact : 06.23.73.65.32
maeva.marty@hotmail.com



Un tout nouveau groupe de 8 musiciens qui espère accueillir de nouvelles recrues.

Ne ratez pas l'occasion de les entendre au prochain concert de printemps de l'OHE.

LA RETRO'SPERANCE 2021



1er concert pour les Éoliens le 18 décembre



🎵 Concert OHE en Scène
les 26 et 27 novembre 2022

ÉCOLE DE MUSIQUE



Il n'y a pas d'âge pour apprendre la musique et jouer d'un instrument. N'hésitez pas à contacter l'École de musique de la Région de Guebwiller pour vous inscrire :

34 rue des Dominicains,
68500 GUEBWILLER
03 89 74 10 90
edmguebwiller@gmail.com

PROCHAINS CONCERTS

Retrouvez-nous sur scène à la Salle des Fêtes de Wuenheim.

ORCHESTRE D'HARMONIE ESPÉRANCE
CONCERT
SAMEDI 2 AVRIL
20H15 | ENTRÉE LIBRE
Salle des fêtes de Wuenheim
AVEC LA PARTICIPATION
de l'Ensemble Éole
OHE

🎵 Concert de Printemps
le 2 avril 2022

LES BLAGUES À S'CHRISTINE

☺ Faire le ménage chez un musicien c'est le top ! Ils ont un sol si fa si la si ré !

☺ J'étais au bar hier, quand j'ai réalisé qu'il fallait désespérément que je pète. La musique étant très forte, j'ai synchronisé mes pets aux sons de la musique. Après deux chansons je commençais à me sentir mieux. Tout en finissant ma bière j'ai remarqué que tout le monde me regardait. Puis je me suis souvenue que j'écoutais mon Iphone.

☺ Je déteste quand la musique se trompe quand je chante !

LE MOT DU PRÉSIDENT



Chers amis,

Dans un contexte sanitaire et géopolitique décidément difficile, il appartient aux associations comme la nôtre de contribuer à l'effort de résilience collectif. Des scientifiques avisés ont démontré que la pratique musicale contribuait à développer la plasticité cérébrale, la performance cognitive, la sociabilité, la mémoire, l'imagination et la détente. Loin de moi l'idée de me propulser sauveur du monde, mais notre modeste rôle dans

notre modeste périmètre n'est-il pas de promouvoir des activités qui puissent permettre à quelques-uns de développer toutes ces qualités, les protégeant ainsi d'une potentielle dérive vers un monde sans harmonie ? La musique est une langue universelle. « La musique commence là où s'arrête le pouvoir des mots » disait Richard Wagner. Alors oui, si l'apprentissage de la pratique musicale peut mener quelques-uns de nos enfants vers ce monde de langage universel, alors nous aurons contribué modestement à un certain équilibre.

Que les parents puissent faire profiter à leurs enfants de cet apprentissage artistique est une nécessité. Que l'accès à cet apprentissage puisse être à nouveau ouvert à TOUTES les familles doit devenir une priorité politique. L'accès au sport, à l'art et en ce qui nous concerne, à l'apprentissage de la pratique musicale doit devenir une priorité nationale.

Quant à la vie de notre OHE local permettez-moi de vous annoncer que 2023 sera l'année du centenaire de notre société de musique Espérance et que nous comptons bien fêter dignement ce « grand âge ». Nous reviendrons sur les nombreuses surprises qui marqueront cette année anniversaire.

Et attendant 2023, nous espérons vous retrouver nombreux lors de nos concerts en 2022.

NOUS CONTACTER

esperancewuenheim@gmail.com
esperancewuenheim.e-monsite.com
f Orchestre d'Harmonie Espérance

@ohesperance



L'OHE VOUS SOUHAITE

UNE BELLE ANNÉE MUSICALE

